



Jurado

Diego Pimentel



+ Diego Pimentel es especialista en diseño interactivo. Estudió arquitectura en la Facultad de Arquitectura, Diseño & Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires, orientándose desde fines de los 90 al estudio de las interfaces web, desde la perspectiva de la comunicación visual.

+ En el ámbito público es y director de Comunicación Institucional del IUNA y asesor de la Subsecretaría de Relaciones Institucionales de la UBA. En el ámbito profesional, es titular del estudio de diseño Simplestudio (www.simpleweb.ws) junto a Andrés Sobrino.

+ Profesor de grado y posgrado en la Facultad de Arquitectura, Diseño & Urbanismo de la Universidad de Buenos Aires e Instituto Universitario Nacional de Arte - IUNA, ha dictado clases en la Universidad Argentina de la Empresa -UADE-, Universidad Nacional del Nordeste y cursos a distancia en diversas instituciones.

+ Es coordinador y co-autor del diseño curricular del Programa de Posgrado de Actualización en Diseño Digital de la FADU/UBA y profesor de la Carrera de Especialización en Comunicación Digital Interactiva de la Universidad Nacional de Rosario.

+ Ha participado en proyectos de investigación de usabilidad de sitios web y visualización de datos (UADE), Internet 2 (FADU-UBA, Retina) y actualmente en el campo de la realidad aumentada e interfaces de educación a distancia en el marco del área Transdepartamental de Artes Multimediales del IUNA.

+ Dirigió los websites de la FADU-UBA, Centro Cultural Ricardo Rojas, Facultad de Cs. Sociales-UBA, FLACSO, IUNA, Universidad de Buenos Aires y UADE, y proyectos para empresas como Telefónica, Editorial Atlántida, Clarín Global, OSDE y Trapiche, entre otros, resultando acreedor de premios y distinciones, entre ellos Premio Eikon 2003 por el website de UADE y Eikon de Plata 2008 por los sitios web de Canal 13.

+ Autor de Cultura Digital, comunicación y sociedad (Paidós, 2004), junto a Arturo Montagu y Martín Groisman, ha publicado también en las revistas Contextos (2005), RIM (2009) y Encrucijadas (2006), coordinando junto a Pablo Lerner el dossier de la Revista Encrucijadas denominado "Hiperconectados" (2006), que luego diera origen al blog "ubaculturadigital". Es autor de trabajos publicados en congresos internacionales y ha dictado conferencias en universidades de Argentina, Uruguay, Chile y Brasil.